



ACESSE
AQUI O SITE
DO JORNAL

ALTAMIRA / VITÓRIA DO XINGU / URUARÁ / GURUPÁ / MEDICILÂNDIA / PORTO DE MÓZ / SÃO FÉLIX DO XINGU / PACAJÁ / ANAPU / BRASIL NOVO / PLACAS / SENADOR JOSÉ PORFÍRIO



QUEIMADAS

Altamira terá reforço federal para **combate** a incêndios florestais

Altamira receberá reforço do governo federal para enfrentar a nova temporada de seca que se aproxima com a chegada do verão amazônico. Serão enviadas brigadas do programa Prevfogo, do Ibama, para atuar na prevenção e evitar incêndios florestais durante o período de estiagem.



Geral 5



Câmara dos Vereadores investe na modernização

A Câmara Municipal de Altamira (CMA) promoveu um treinamento intensivo para vereadores, assessores e representantes da sociedade civil organizada. A capacitação, considerada um marco histórico na Casa Legislativa, abordou temas como atualização legal, inovação digital, desenvolvimento sustentável e preparação para a COP30, que será realizada em Belém.

Geral 2

Fazer compras nos supermercados exige atenção a promoções e ofertas

Fazer compras no supermercado pode pesar no bolso, mas, em Altamira, consumidores atentos têm aproveitado promoções estratégicas ao longo da semana para economizar sem abrir mão da qualidade. Tradicionalmente conhecida por suas feiras e mercados ativos, a cidade vem consolidando uma rotina promocional que ajuda famílias a organizarem melhor suas compras.

Geral 3



Educação inclusiva avança na rede de ensino municipal

Geral 7



Projeto da prefeitura leva atendimento odontológico gratuito aos bairros

Geral 6



Cuiabano, o centenário de Altamira, vai completar 101 anos

Geral 5



Câmara Municipal de Altamira investe na qualificação, modernização, sustentabilidade e COP30

Legislativo promove capacitação com apoio da Abracam e UFPA

Por Michelly Araújo

Durante três dias consecutivos, a Câmara Municipal de Altamira (CMA) promoveu um treinamento intensivo para vereadores, assessores e representantes da sociedade civil organizada. O evento representou um marco na história legislativa do município, reunindo cerca de 60 participantes e abordando temas como atualização legal, inovação digital, desenvolvimento sustentável e preparação para a COP30, que será realizada em Belém, mas promete gerar impactos em toda a região amazônica.

O presidente da Câmara, vereador Diogo do Socorro de Andrade, o Engenheiro Diogo, destacou que a iniciativa surgiu da necessidade de modernizar o Legislativo local, após mais de uma década sem avanços estruturais.

“Ao assumir a presidência, percebi que a Câ-



O treinamento foi destacado pelo presidente da Câmara, vereador Engenheiro Diogo

mara estava há 11 anos sem mudanças significativas. Buscamos apoio da Abracam [Associação Brasileira das Câmaras Municipais] e da UFPA [Universidade Federal do Pará] para trazer um conteúdo de alto nível, que atualize os vereadores e os aproxime ainda mais da população”, afirmou.

Diogo também revelou que a Câmara está implantando tecnologia de votação online com uso de tablets e ampliando a transparência com acom-

panhamento em tempo real. “Queremos uma Câmara moderna, digital, aberta à população. Altamira não pode ficar fora do progresso que a COP30 trará para a região”, destacou.

Rogério Rodrigues, presidente nacional da Associação Brasileira das Câmaras Municipais, foi um dos palestrantes e reforçou o compromisso da entidade em apoiar a transformação institucional de Altamira.

“O presidente Diogo está determinado a tornar a Câ-

mara de Altamira uma referência no Pará. A Abracam foi chamada para apoiar essa transformação com base em um tripé: modernização, qualificação e fortalecimento da relação com a sociedade”, explicou.

Segundo Rogério Rodrigues, o processo começa pela modernização das estruturas e ferramentas legislativas, com digitalização de documentos e uso de Inteligência Artificial. O segundo eixo é a qualificação dos vereadores e servidores, para

que desempenhem suas funções com mais conhecimento e eficiência. O terceiro ponto, que considera essencial, é o fortalecimento da interlocução com a sociedade.

“Queremos que a população veja esta Casa como um verdadeiro poder constituído, com suas atribuições constitucionais respeitadas e exercidas com plenitude. Essa transformação não é um confronto com outros poderes, é um exercício democrático de fortalecimento

institucional”, afirmou.

Rodrigues também destacou que, diante da era digital e da chegada da COP30, o momento exige preparo e responsabilidade. “Estamos vivendo um tempo atípico, com mudanças aceleradas pelas tecnologias e, agora, pela agenda ambiental. A COP30 é um tema presente neste treinamento. Altamira já vem se preparando, e é fundamental que o Legislativo participe desse processo com visão estratégica e sustentabilidade”, completou.

A programação contou ainda com a participação da pesquisadora Leila Rocha, da Universidade Federal do Pará, que abordou os 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável e a importância do protagonismo local na construção de políticas públicas voltadas à preservação da Amazônia.

“Altamira será impactada, sim, pela COP30. O município tem relevância turística, cultural e ambiental. Os vereadores são os agentes políticos mais próximos do povo e devem liderar projetos sustentáveis que dialoguem com os saberes tradicionais e com o futuro da nossa região”, destacou Leila.

FOTOS: DIVULGAÇÃO



2 VOCÊ SABIA? ?

Que o Estado do Pará recebeu um elevado número de imigrantes portugueses, espanhóis, italianos e japoneses, que ajudaram a formar a sociedade paraense? Além dos asiáticos e europeus, a região também sofreu influências africanas e indígenas, que até os dias atuais deixam marcas — como na culinária, por exemplo. O tacacá e o arroz paraense, preparados com jambu e tucupi, são pratos típicos que representam a cozinha do Estado mundo afora.

SUBESTAÇÕES

Concessionária de energia alerta sobre os riscos de acessos indevidos

Da Redação

Em um esforço para garantir a segurança da população, a concessionária de energia elétrica Equatorial Pará alerta sobre os perigos iminentes associados às subestações da empresa. A distribuidora enfatiza que essas instalações de alta tensão são áreas de acesso restrito a profissionais autorizados e que a invasão ou proximidade indevida representa um risco extremo de acidentes graves, incluindo choques elétricos fatais. A empresa reitera que as subestações não são, em hipótese alguma, locais para brincadeiras ou passagem.

O que é uma Subestação?

Muitas pessoas passam por subestações diariamente sem compreender sua função. A instalação é crucial no sistema de fornecimento de eletricidade, uma vez que a sua função principal é transformar os níveis de tensão da energia: ela pode elevar a tensão para transmissão por longas distâncias ou, mais comumente nas áreas urbanas, rebaixar a alta tensão que chega das linhas de transmissão para níveis mais seguros e adequados à distribuição para residências, comércio e indústrias.

A finalidade é garantir que a ele-

tricidade chegue aos consumidores na voltagem correta, controlando o fluxo de energia e protegendo o sistema contra sobrecargas e curtos-circuitos. Dentro delas, operam equipamentos como transformadores, disjuntores e chaves seccionadoras, todos lidando com milhares de volts.

Responsável pela distribuição de energia no estado, a A Equatorial Pará reforça que a segurança é prioridade máxima e que o acesso a essas áreas é controlado por um motivo claro: proteger vidas, de acordo com Elton Lucena, executivo de segurança da distribuidora.



As estações de energia elétrica são locais de acesso restrito

DIVULGAÇÃO

PRESTANDO CONTAS

Vereadora Mercês Costa faz balanço dos primeiros 100 dias de mandato

Por Meire Dias

Durante os primeiros 100 dias de mandato, a vereadora Mercês Costa (Avante) trabalhou de forma incansável para atender às necessidades da população de Altamira. A atuação da parlamentar, que está em seu quarto mandato, já gerou resultados concretos em diversas áreas da cidade.

Em um balanço realizado na Câmara Municipal, Mercês falou ao Diário do Xingu e destacou as principais ações que marcaram esse início de gestão, com foco em infraestrutura, saúde, educação e mobilidade urbana. Durante esse período, a vereadora apresentou um conjunto de indicações aprovadas por unanimidade, abordando desde a manutenção de vias e pontes até a melhoria nas condições de saúde e educação para a população.

Entre as principais ações, Mercês Costa destacou a ampliação da Unidade Básica de Saúde (UBS) do Jardim Independente I, a



Vereadora Mercês fez balanço dos primeiros meses no Legislativo

reforma de escolas e a revitalização de espaços públicos, como a Lagoa do Independente II, que se tornará um local de lazer para as famílias. A vereadora também ressaltou a importância de ações para a segurança digital nas escolas, com a adesão ao programa Escola que Protege.

“Essas ações refletem o meu compromisso com o bem-estar de cada cidadão de Altamira. Estou trabalhando para que todos tenham acesso a serviços de qualidade e um ambiente mais seguro e saudável para viver. Não vamos parar por aqui; o trabalho continua e será intensificado para garantir melhorias reais para nossa população”, afirmou Mercês Costa.

A vereadora finalizou destacando a importância da participação ativa da população no processo democrático e o compromisso com a transparência em todas as ações do seu mandato, reafirmando sua missão de servir com ética e responsabilidade.

Expediente

Diretor-Geral

Adalberto Santos

Editor-Geral

Júlio César Guimarães

Revisão Textual

Jesua Maia

Endereço Webmail

jornalismo@diariodoxingu.com
comercial@diariodoxingu.com

Endereço:

Avenida Tancredo Neves,
nº 3240, bairro Premem
Altamira (PA)

Contato:

WhatsApp (93) 991273035

Acompanhar as promoções e ofertas dos estabelecimentos pode reduzir as despesas da casa

Da Redação

Fazer compras no supermercado pode pesar no bolso, mas, em Altamira, consumidores atentos têm aproveitado promoções estratégicas ao longo da semana para economizar sem abrir mão da qualidade. Tradicionalmente conhecida por suas feiras e mercados ativos, a cidade vem consolidando uma rotina promocional que ajuda famílias a organizarem melhor suas compras.

Um dos destaques é a já famosa “Quinta da Carne”, tradição nos principais mercados da cidade, como Campeiro, Milênios, Castro e Nossa Horta. Todas as quintas-feiras, diversos tipos de carne entram em promoção, atraindo consumidores em busca de economia no cardápio da semana. Frango, carne bovina, suína e até cortes nobres são vendidos com preços mais acessíveis.

Mas quem pensa que as ofertas se limitam a um dia está enganado. O Mercado Primavera, um dos mais movimentados de Altamira, tem promoções temáticas todos os dias da semana:

Planejar compras nos supermercados pode gerar economia



O consumidor tem de ficar atento às promoções e ofertas antes de ir às compras

Segunda Fitness: produtos do universo fit — como proteínas, grãos, snacks saudáveis e suplementos — são vendidos com descontos especiais para incentivar um começo de semana saudável.

Terça Verde: um convite ao consumo consciente e nutritivo, com foco em frutas, legumes e verduras mais frescos e mais baratos.

Quarta da Limpeza: ideal para quem quer renovar o estoque de produtos de higiene e limpeza gastando menos.

Quinta da Carne: reforçando a tradição altamirense, o dia é reservado para descontos em proteínas animais.

Sexta da Bebida: com o fim de semana se aproximando, bebidas alcoólicas como cervejas, vinhos e destilados entram em promoção.

Sábado das Fraldas: pen-

sando nas famílias com bebês, o sábado é dedicado às promoções em fraldas e itens de higiene infantil.

Segundo frequentadores do mercado, essas promoções ajudam não apenas na economia, mas também no planejamento das compras da semana.

Apesar da variedade e regularidade das promoções, os próprios estabelecimentos recomendam que os

consumidores consultem sempre o regulamento e a disponibilidade dos produtos em oferta, já que os descontos podem variar conforme o estoque e a data.

Seja para abastecer a geladeira, cuidar da casa ou garantir o bem-estar da família, aproveitar os dias certos pode ser a chave para fazer mais com menos. Fique atento e monte seu calendário de compras.

CEPRO

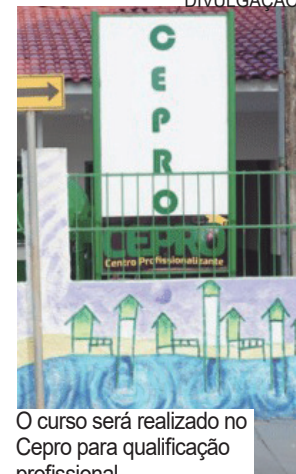
Abertas inscrições para curso gratuito de panificação em Altamira

A Prefeitura de Altamira, por meio da Secretaria Municipal de Assistência e Promoção Social (Semaps), abriu inscrições para um curso gratuito de panificação, que será realizado no Centro de Educação Profissional (Cepro), de 26 a 30 de maio. Ao todo, estão disponíveis 20 vagas, sendo metade destinada a beneficiários do programa “Cartão Solidário”.

O curso ensinará técnicas de produção de pães e pizzas, com foco na qualificação profissional e na geração de renda.

Os interessados podem se inscrever presencialmente no Cepro (Rua Acesso Um, bairro Aparecida) ou pelo WhatsApp: (93) 99176-5168, informando nome, CPF, endereço e telefone.

DIVULGAÇÃO



O curso será realizado no Cepro para qualificação profissional

PADROEIRO

Capela São Rafael é inaugurada no Hospital Geral

DIVULGAÇÃO

Por Michelly Araújo

A primeira-dama de Altamira, Paola Abucater, inaugurou a Capela São Rafael, um espaço especial dedicado à oração, reflexão e fortalecimento espiritual, no Hospital Geral da cidade. A capela presta homenagem ao Arcanjo Rafael, padroeiro da unidade de saúde.

São Rafael é conhecido, na tradição cristã, como o arcanjo da cura. Seu nome significa “Deus cura” e, segundo as Escrituras, foi enviado por Deus para guiar, proteger e restaurar a saúde de Tobias em sua jornada.

É por esse motivo que São Rafael é considerado o patrono dos enfermos, dos viajantes e dos profissionais da saúde — tornando-se também símbolo de esperança e conforto para todos que passam pela unidade hospitalar.

Agora, os devotos contam com um espaço para

expressar sua fé, fazer suas preces e renovar suas forças diante dos desafios da vida.

A imagem do santo, que compõe o altar da nova capela, também passou por uma restauração minuciosa, acompanhada pessoalmente pela primeira-dama, que devolveu à escultura seu brilho original.

“A gente projetou todo esse lugar acolhedor e climatizado para que as pessoas que procuram um local reservado para falar com Deus sintam-se à vontade, para ter seu momento de intercessão pela cura... Aqui temos um lugar humanizado”, disse Paola Abucater.

A Capela São Rafael está de portas abertas a todos que desejam encontrar paz, consolo e conexão espiritual. “Que este espaço sagrado seja um refúgio de esperança para pacientes, familiares, colaboradores e visitantes”, finalizou a primeira-dama.



A primeira-dama, Paola Abucater, e o prefeito de Altamira, Dr. Loredan, na inauguração da capela de São Rafael

SEMTUR

Inscrições abertas para oficina gratuita de fotografia com celular

A Secretaria Municipal de Turismo (Semtur), em parceria com o Sebrae e a fotógrafa Mayara Aranha, promoverá um curso gratuito de fotografia com celular, voltado ao trade turístico de Altamira. Estão abertas as inscrições para 30 vagas, que podem ser realizadas pelo link: <https://forms.office.com/r/1wLSmjvK6Z>

O curso será dividido em dois dias: 03 de junho (segunda-feira) – Aula teórica, no espaço do Sebrae, das 15h às 18h; e 04 de junho (terça-feira) – Aula prática, na Orla do Cais, explorando técnicas de enquadramento, luz e composição em cenários como o trapiche e o ponto de água de coco.

O objetivo do curso é capacitar empreendedores e co-

laboradores do setor turístico para utilizar a fotografia como ferramenta estratégica na divulgação de seus negócios e na valorização da imagem turística da cidade.

Com uma abordagem prática e acessível, o curso ensinará os participantes a produzirem imagens atrativas e de impacto, fortalecendo a presença digital dos empreendimentos ligados ao turismo local.

A formação será conduzida por Mayara Aranha, fotógrafa e empreendedora com 10 anos de experiência. Especializada em iluminação e fotografia de natureza, Mayara possui formação em instituições renomadas de São Paulo e Porto Alegre, e já fotografou mais de quatro mil famílias.

DIVULGAÇÃO/ASCOM



23º Festival Pacu de Seringa celebrou tradição, diversidade e sustentabilidade em grande estilo

Realizado com grande participação popular, o festival deste ano se destacou pela forte presença feminina e por uma programação diversa que celebrou cultura, esporte e meio ambiente

Da Redação

O 23º Festival Pacu de Seringa, um dos eventos mais tradicionais e importantes do Estado do Pará, foi um verdadeiro sucesso. Entre as atividades mais aguardadas, o torneio de pesca atraiu dezenas de competidores, inclusive com equipes formadas exclusivamente por mulheres.

Uma das participantes, Juliana Silveira, compartilhou sua empolgação com a estreia. “Esta foi minha primeira participação no torneio, e es-



Pescadoras registram momentos às margens do Rio Xingu



DIVULGAÇÃO

tive junto a uma equipe totalmente feminina, o que tornou a experiência incrível. Conto com o apoio das minhas amigas pescadoras Andri e Lorena, que me introduziram na pesca, além das pescadoras do Xingu. Tive a oportunidade de pegar um seringueiro de 42 cm. Com isso, agora é

certo que participarei desse evento todos os anos”, disse. Além da pesca, o festival premiou os vencedores em diversas categorias e promoveu atividades como bingo e sorteios de acessórios de pesca, reforçando o caráter comunitário e festivo do evento. Outras mo-

dalidades esportivas também tiveram destaque na programação.

Competições de tênis e futebol movimentaram o público, com atenção especial para a categoria sub-8, cujos atletas mirins receberam medalhas em reconhecimento ao desempenho e à dedicação.

O encerramento do festival contou com apresentações culturais marcantes, incluindo shows musicais e exibições de carimbó, fortalecendo a identidade regional e celebrando a diversidade artística da região.

Mais do que uma festa, o Festival Pacu de Seringa reafirma seu compromisso com a preservação ambiental e o fortalecimento das tradições locais. A cada edição, o evento se consolida como um espaço de integração, valorização cultural e sustentabilidade.

ESPORTE E CULTURA

1º Festival Cultural e Jogos Tradicionais dos Povos Indígenas do Médio Xingu

Por Meire Dias

A Prefeitura de Altamira, por meio da primeira-dama do município, Paola Abucater, e da Secretaria Municipal de Turismo, articula a realização do primeiro Festival Cultural e Jogos Tradicionais dos Povos Indígenas do Médio Xingu. O evento está previsto para acontecer em julho deste ano e pretende reunir diversas etnias da região em uma grande celebração de identidade, esporte e cultura.

Pela primeira vez, o evento será realizado em nível municipal em Altamira — uma iniciativa inédita, já que edições anteriores ocorreram apenas em nível estadual. A proposta fortalece a valoriza-

ção local da cultura indígena e abre espaço para o protagonismo das comunidades da região.

Para alinhar a programação e aspectos logísticos, uma reunião preparatória será realizada ainda neste mês de maio, às 9h, na sede da Secretaria de Esporte e Lazer (Semel), no bairro Independente I. Estão sendo convocadas lideranças indígenas, representantes de órgãos parceiros e entidades envolvidas na organização do evento.

A proposta do festival é fortalecer os laços culturais e promover maior aproximação entre os povos indígenas e a sociedade envolvente, por meio de apresentações culturais e competições espor-

tivas. Entre as modalidades previstas estão: futebol, arco e flecha, cabo de guerra, canoagem, natação e atividades culturais típicas de cada povo.

A logística de transporte e permanência das delegações nas aldeias também será debatida, assim como o número de participantes por comunidade.

A presença da Fundação Nacional dos Povos Indígenas (Funai) é considerada essencial para garantir a representatividade das etnias e assegurar o respeito às tradições culturais. A expectativa é de que o evento se torne um marco no calendário cultural do município, valorizando a diversidade e os saberes ancestrais do Médio Xingu.

NORTE ENERGIA



Pela primeira vez, evento será realizado em nível municipal, por meio do prefeito de Altamira, Dr. Loredan



HISTÓRIA DE SUCESSO

Uma vida em movimento dedicada à arte de ensinar

Da Redação

Com 36 anos e duas décadas de experiência na área da dança, Walmir de Sousa Silva, ganhador de vários prêmios e membro do Conselho da Dança, é um profissional apaixonado pela arte do movimento. Natural de Altamira, onde nasceu e cresceu, ele construiu uma sólida trajetória unindo prática, estudo e dedicação ao ensino e à gestão educacional. Formado em Educação Física, Walmir é também especialista em gestão, orientação, supervisão e acompanhamento escolar. Na dança, é reconhecido por seu trabalho. Em sua metodologia de ensino, aplica o método brasileiro e o Royal Academy of Dance.

Atualmente, Walmir está à frente do Ballert Art, onde comanda projetos que unem técnica, sensibilidade e formação de novos talentos. Seu compromisso com a excelência e a valorização da cultura o tornam uma referência no cenário artístico e educacional de sua região. Nesta semana, ele será o entrevistado da ‘História de Sucesso’.

Diário: Como começou sua carreira nesse meio artístico? Você tinha outra opção de carreira ou sempre soube que na dança você iria encontrar o sucesso?

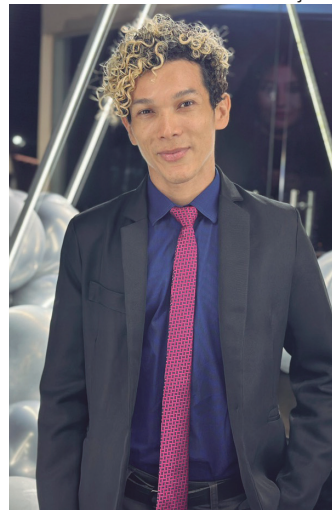
Walmir: Na passagem do ensino fundamental para o ensino médio, descobri minha paixão pela pintura.

Um dos meus quadros, que estava exposto na casa do meu professor de capoeira na época, chamou a atenção de uma professora. Até que um dia ela me chamou para trabalhar com fundo de palco, ou seja, cenografia, mas chegando lá, era, na verdade, uma audição com mais de 400 inscritos para vagas de bailarino, na qual ela me encorajou a tentar. Para minha surpresa, fui aprovado — conquistei a 43ª colocação entre as 50 vagas disponíveis. Isso foi em 2005, um período em que enfrentamos muito preconceito. No início, o apoio vinha apenas da minha mãe, que acreditava no meu talento. Com o tempo, outros familiares também passaram a me apoiar. Mais tarde, tive a honra de ser um dos primeiros a ganhar um solo. Minha trajetória seguiu crescendo, e foi a professora Andreia quem me indicou para uma audição em Belém, onde fui selecionado para representar o Brasil na Europa.

Diário: Quais dificuldades você encontrou no início de tudo?

Walmir: Além do preconceito sofrido aqui em Altamira, na capital, nós, bailarinos vindos de projetos sociais, éramos acusados até de roubo. Nessa mesma época, passamos em uma seleção para estudar na Miami City Ballet School, mas como não tínhamos condições de nos manter lá, tivemos que voltar para Altamira.

DIVULGAÇÃO



Diário: Até onde a dança te levou e o que ela já te proporcionou?

Walmir: A dança já me proporcionou inúmeros privilégios: conhecer outros países, outros Estados e, acima de tudo, contribuir para o desenvolvimento da dança em Altamira e na região da Transamazônica. É uma experiência extraordinária ver a arte florescer em nossa terra. Uma das maiores alegrias que a dança me trouxe foi acompanhar o crescimento do nosso projeto. É emocionante ver alunos de diferentes cantos do País viajando para representar o Brasil em diversos palcos ao redor do mundo. Após nossa participação em um festival internacional e a criação do nosso próprio festival de dança (Festival de Dança Rainha da Amazônia), muitas portas começaram a se abrir. Hoje, temos mais facilidade em conquistar patrocínios e apoios, o que impulsiona ainda mais nossos sonhos. Já atuei como voluntário, trabalhei em projetos sociais, em universidades e com assistência social. Mas nada me enche mais de orgulho do que ver os resultados dos nossos alunos.

QUEIMADAS

Altamira e 10 municípios terão reforço federal para prevenção e combate a incêndios

ARQUIVO/SEMAPI



Governo federal vai atuar na prevenção para evitar incêndios florestais no período da seca

Programa do Ibama prepara a região para enfrentar a nova temporada da seca

Por Meire Dias

Diante do aumento expressivo dos focos de queimadas em 2024, o Estado do Pará receberá reforço federal para enfrentar a nova temporada de seca. Serão enviadas briga-

das temporárias do Prevfogo — programa do Ibama (Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis) especializado em incêndios florestais — para atuar em 11 municípios estratégicos, incluindo Altamira, Santarém, Itaituba, Placas e Novo Progresso.

A medida integra uma ação nacional do governo federal, que autoriza a atuação dessas brigadas em 17 Estados brasileiros, com foco principal nos territórios da Amazô-

nia Legal. Só o Pará registrou mais de 56 mil focos de calor no ano passado, liderando o ranking nacional e respondendo por mais de 20% das ocorrências no País, segundo dados do próprio Ibama.

As brigadas serão compostas por equipes de 15 a 29 agentes, dependendo da realidade de cada município. Além do combate direto ao fogo, os brigadistas também vão atuar na prevenção, na educação ambiental junto às comunidades e no apoio a órgãos locais.

A expectativa é de que os

trabalhos comecem ainda neste primeiro semestre de 2025, em sinergia com as forças estaduais e municipais de meio ambiente. O objetivo é evitar que os números alarmantes de queimadas se repitam e reduzir os impactos ambientais, especialmente nas áreas mais vulneráveis da floresta.

Com a chegada da temporada mais seca do ano, a atuação preventiva é considerada essencial para proteger a fauna, a flora e as populações tradicionais que vivem próximas às áreas de risco.

MEIO AMBIENTE

Altamira reforça compromisso ambiental com projeto Refloresta

Da Redação

Lançado no final de janeiro de 2024, o projeto Refloresta Altamira segue firme em sua missão de recuperar áreas degradadas do município com espécies nativas da região. A iniciativa, desenvolvida pela Prefeitura de Altamira em parceria com a Secretaria Municipal de Agricultura, a Secretaria Municipal do Meio Ambiente e o Instituto de Desenvolvimento Florestal e da Biodiversidade do Estado do Pará (Ideflor), tem como meta restaurar mais de 800 hectares afetados pelo desmatamento.

O projeto é um desdobramento das metas ambientais definidas no Consórcio Ambiental de 2023 e simboliza o compromisso contínuo da atual gestão municipal, liderada por Loredan, com a conservação ambiental e o desenvolvimento sustentável. Em 2025, o Refloresta Altamira avança com força total: já em janeiro, mais de 100 mil mudas de cacau e açaí foram entregues a produtores rurais de diversas

localidades do município. A inclusão de agricultores locais no projeto, por meio da distribuição de mudas de açaí, também fortalece a economia regional, promovendo uma agricultura sustentável que transforma a realidade de muitas famílias.

Em um ano marcado pela realização da COP-30, Altamira busca se destacar como referência em ações ambientais, deixando um legado positivo de reflorestamento, responsabilidade ecológica e valorização do pequeno produtor rural.

Em março de 2025, o projeto inicia uma nova fase. A meta é alcançar 600 mil mudas entregues, ampliando ainda mais o impacto da ação. As mudas são produzidas em viveiros locais, o que garante sua qualidade. Os agricultores interessados em participar podem se cadastrar na prefeitura para receber suporte e insumos. O projeto Refloresta Altamira é um exemplo de sustentabilidade e compromisso com a agroecologia.

DIVULGAÇÃO/ASCOM



Projeto recupera áreas degradadas do município com espécies nativas da região

CENTENÁRIO

Sebastião Sobrinho, o “Cuiabano”, completa 101 anos como símbolo de trabalho e história viva

DIVULGAÇÃO

Por Adalberto Santos

O comerciante e fazendeiro Sebastião Ferreira Sobrinho, o Cuiabano, tem 100 anos e completa 101 no próximo dia 9 de julho — nasceu em 1924. Pai de seis filhos, avô e bisavô, Cuiabano ainda cuida do gado na fazenda e, até três anos atrás, dirigia seu próprio automóvel. Hoje, não dirige mais devido a um problema de visão que o impediu de renovar a Carteira Nacional de Habilitação (CNH). “Fui trocar e não me deram mais a carteira, não dá mais. Eu agora tenho minha motorista”, conta.

O centenário Cuiabano nasceu no Ceará, mas passou alguns anos em Mato Grosso — mais precisamente em Cuiabá, o que lhe rendeu o apelido. Morou em Campo Grande-MS, que na época o Estado não era dividido e a capital era Cuiabá. O apelido foi dado em razão de ele ter colocado o nome de um bar que ele abriu, ‘Bar Cuiabano’.

Está em Altamira desde 1975, cidade que adotou como sua. Chegou com a família e formou nova união com dona

Valdete, de 78 anos, com quem vive há 55 anos. Ele vivia em União Estável em Glória de Dourados, em Mato Grosso, com Maria Prazeres, com quem teve quatro filhos. Com a morte dela se uniu com a atual companheira Valdete e teve mais dois filhos e veio para Altamira, em 1975.

Ao longo dos seus 100 anos de vida, testemunhou as prospecções para a construção da Hidrelétrica de Belo Monte e acompanhou o “Eldorado” que a obra representou: progresso, geração de empregos e desenvolvimento regional.

Único a chegar aos cem anos na família, Cuiabano está, como ele mesmo diz, com a saúde “balanceada”. Seu pai faleceu aos 55 anos e tem dois irmãos: Penha que ainda mora no Ceará e João Batista que mora em São José dos Campos-SP.

Para lembrar o nome de todos os netos e bisnetos, Cuiabano precisa fazer um esforço — às vezes, até pede ajuda à família. Pedro,



Os 100 anos de Cuiabano foram celebrados em família

Maria, Ana Clara, Rafael... Todos Ferreira da Silva. Ele faz questão de lembrar alguns, até alguém avisar que faltam dois: Maurício e Milton. Os netos são: Ragner, Marieli, Pedro, Ana Clara, Rafael, Mel e Carolina. Milton e Maurício são filhos.

Aposentado como comerciante desde os 65 anos, Cuiabano continua ativo como fazendeiro. “Tentei plantar cacau, mas não deu

certo. Atualmente, só tenho gado na fazenda”, explica. “Eu trabalho. Na estrada, pego o caminhão. Agora ela [Valdete] fica aqui”, completa.

O Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) não divulga o número exato de centenários por município. Os dados demográficos mais detalhados, incluindo informações sobre idade, são disponibilizados apenas em nível nacional ou

regional. No entanto, a população de Altamira é estimada em 126.279 pessoas, segundo o Censo Demográfico de 2022.

Entre elas está Cuiabano, que demonstra longevidade e é exemplo de vida. Cuiabano merece um reconhecimento público em Altamira, por ser uma testemunha viva da história moderna do município que viu prosperar.



Cuiabano e a dona Valdete, uma união de 55 anos

DIVULGAÇÃO

“Mais Sorriso nos Bairros”: projeto leva atendimento odontológico gratuito à população de Altamira



“Mais Sorriso nos Bairros”, uma iniciativa inédita do prefeito Dr. Loredan

A iniciativa inédita na cidade beneficiou milhares de famílias na primeira fase

Da Redação

Em uma iniciativa inédita, a Prefeitura de Altamira lançou o projeto “Mais Sorriso nos Bairros” visando ampliar o acesso a serviços odontológicos gratuitos para a população. A ação, coordenada pela Secretaria Municipal de Saúde (Sesma), visa garantir mais dignidade, saúde e autoestima para os moradores da cidade.

A primeira fase do projeto foi realizada no dia 26 de abril, no bairro Aparecida, e contou com mais de 12 horas ininterruptas de atendimento, beneficiando centenas de famílias.

Durante o mutirão, foram oferecidos serviços como avaliações, extrações dentárias e aplicação de flúor, totalizando mais de 3 mil procedimentos realizados de forma totalmente gratuita. Segundo o secretário de Saúde, Maurício Nascimento, o projeto está apenas começando.

“Isso é um compromisso do governo ‘Renovação, União e Trabalho’, trazendo dignidade para essas pessoas, fazendo com que elas voltem a sorrir. Isso é gratificante para nós. Essas ações também serão

estendidas para mais bairros. Vamos intensificar esse trabalho com todas as secretarias municipais, em uma ação integrada”, afirmou.

O prefeito de Altamira, Dr. Loredan, também comemorou os resultados da primeira edição e anunciou um avanço importante: a ampliação da produção de próteses dentárias no Centro de Especialidades Odontológicas (CEO).

“Para mim é motivo de alegria. Eu, na qualidade de médico, ver um evento como esse me enche de orgulho. Ninguém é feliz se não tiver um bonito sorriso. Isso melhora a autoestima das pessoas. Então, estamos autorizando a ampliação da produção de próteses, de 50 para até 120 por mês”, declarou.

Com o sucesso da ação no bairro Aparecida, a expectativa é de que o “Mais Sorriso nos Bairros” se torne um marco na saúde pública municipal, promovendo o bem-estar e o resgate da autoestima de milhares de altamirenses.



Atendimento dos altamirenses nos bairros: mais comodidade

TOQUE PARA O FUTURO

Prefeitura aposta no esporte como ferramenta de transformação social

Por Meire Dias

A Prefeitura de Altamira vem ampliando os investimentos no esporte e no lazer como parte de uma política pública voltada à inclusão, à saúde e ao fortalecimento comunitário. Coordenada pela Secretaria Municipal de Esporte e Lazer (Semel), a iniciativa já mapeou mais de 40 modalidades esportivas praticadas no município, da zona urbana à zona rural.

Um dos focos da gestão é a reestruturação de espaços públicos. Já foi iniciada a recuperação do gramado do estádio municipal, e um projeto de construção de uma nova quadra está em fase de planejamento, voltado a bairros como Mutirão, Jardim Primavera e São Francisco. A meta é revitalizar ginásios e quadras para garantir acesso amplo à prática esportiva.

“Recebemos estruturas abandonadas, mas estamos trabalhando para mudar essa realidade. Já entregamos melhorias importantes e vamos avançar ainda mais, com pro-

jetos como o Craque Só do Esporte, que atenderá mais de 400 crianças com suporte esportivo, psicológico e pedagógico”, afirmou o secretário de Esporte e Lazer de Altamira, Eliton Pedrosa.

Além do poder público, a iniciativa privada também tem sido parceira importante. A Equatorial Pará, por exemplo, apoia o projeto Toque Para o Futuro, voltado à formação cidadã por meio do futebol.

“Acreditamos que o esporte é um importante aliado na formação de crianças e adolescentes, promovendo valores como disciplina, respeito e autoestima. Por isso, investimos em ações que ampliam oportunidades e afastam jovens da vulnerabilidade social”, destaca Leonardo da Mata, gerente de Relacionamento com o Cliente da Equatorial Pará.

Com uma gestão comprometida e parcerias estratégicas, Altamira caminha para transformar o esporte em uma política de impacto duradouro, fomentando a cidadania e promovendo qualidade de vida para toda a população.



Quadra de esportes recuperada no complexo desportivo, no bairro Premem



O secretário municipal de esporte, Eliton Pedrosa

ARTE QUE CURA

Empreendedora transforma dor em beleza com peças artesanais

Por Meire Dias

Foi em meio ao silêncio da dor que Tânia Cristina de Oliveira Costa, de 45 anos, artista plástica e empreendedora à frente da Bella Flor Crochê, reencontrou sua voz. Paraense de origem e moradora de Altamira (PA), ela encontrou na arte manual não somente um ofício, mas a cura para um período difícil de sua vida: a depressão.

Sua trajetória artística começou em 2005, com o tricô. Logo vieram as pinturas em tela, o crochê e, aos poucos, uma conexão profunda com o fazer manual. No entanto, o processo foi interrompido por uma longa pausa, forçada por questões de saúde mental. “Pensei que tudo na minha vida tinha acabado”, relembra.

Foi em um momento de



A artista plástica e empreendedora Tânia Cristina de Oliveira, de 45 anos, em meio às peças de sua criação

silêncio interior que algo gritou: era hora de recomeçar. A arte, antes uma paixão, tornou-se também um remédio. “A arte manual foi a verdadeira cura para os meus dias”, afirma. E ela mergulhou fundo.

Buscou capacitação, aprendeu novas técnicas, viajou para estudar matérias-primas naturais — como palha de buri, camurça e madeira. De suas mãos nascem bolsas de luxo feitas de

madeira reciclada, peças que misturam delicadeza e força, assim como sua história.

Entre linhas e agulhas, a artesã plástica se destaca por transformar fios em verdadeiras obras de arte. Mas, entre todas as criações, há uma que ocupa um lugar especial em seu coração: um vestido de noiva feito inteiramente de crochê. A peça, confeccionada ao longo de quatro meses, é seu grande orgulho.



Educação inclusiva em Altamira avança na rede pública municipal

Município investe em estrutura e capacitação para alunos com necessidades especiais, promovendo mais acessibilidade e inclusão nas escolas

Da Redação

O Ministério da Educação (MEC), por meio da Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização de Jovens e Adultos, Diversidade e Inclusão (Secadi), tem intensificado esforços para fortalecer a Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (PNEE-PEI). Desde 2023, programas e ações paralisados foram retomados, e novos investimentos foram direcionados para combater o capacitismo, formar professores e melhorar a infraestrutura das escolas.

A política busca promover a convivência inclusiva em escolas e salas de aula comuns, respeitando as diferentes formas de expressão, percepção, movimento, relação e pensamento dos estudantes. A educação especial é voltada a pessoas com deficiências, transtornos de desenvolvimento, altas habilidades ou superdotação, e adapta o sistema de ensino para atender às necessidades individuais de cada aluno, garantindo o direito à educação conforme previsto na legislação.



Reunião de profissionais da educação para discutir o ensino de qualidade nas escolas municipais

Salas multifuncionais impulsionam inclusão em Altamira

Em Altamira, a rede municipal conta com 29 salas de recursos multifuncionais dedicadas ao Atendimento Educacional Especializado (AEE), distribuídas por diversas escolas. Entre os destaques estão a Escola Municipal de Ensino Fundamental (Emef) Sol Nascente, na área rural da Gleba Assurini, que inaugurou sua primeira sala de AEE, e a Creche Ademir Teixeira, pioneira entre as creches da cidade nesse tipo de atendimento.

Esses espaços oferecem suporte pedagógico qualificado para estudantes com deficiência, transtornos de

desenvolvimento, altas habilidades ou superdotação. Eles são projetados para identificar e organizar recursos pedagógicos e de acessibilidade, eliminando barreiras à participação plena e estimulando o desenvolvimento das habilidades dos alunos. Atualmente, a Divisão de Educação Especial e Inclusiva atende 1.258 estudantes com deficiência na rede municipal.

Capacitação de professores

A Prefeitura de Altamira, por meio da Secretaria Municipal de Educação (Seduc), organizou em março deste ano sua primeira Jornada Pedagógica. O evento foi voltado para profes-

sores da rede municipal, visando capacitar e orientar os docentes que atuam em creches, na Educação Infantil e no Ensino Fundamental, contribuindo para o planejamento de suas práticas pedagógicas.

Metas para inclusão

Além disso, o Plano Municipal de Educação (PME) de Altamira tem como meta, até 2025, universalizar o acesso à educação básica e ao atendimento educacional especializado para crianças e jovens entre 4 e 17 anos. O plano prioriza um sistema educacional inclusivo, com salas multifuncionais, classes e serviços especializados, públicos ou conveniados.

ENSINO

Educação: compromisso com a qualidade e inclusão

DIVULGAÇÃO



Prefeito Dr. Loredan e a primeira-dama, Paola Abucater, e a secretária de Educação, Keila Pedrosa

Por Meire Dias

A educação em Altamira tem apresentado importantes avanços, refletindo o comprometimento da gestão municipal em garantir o acesso à educação de qualidade para todos os estudantes.

Atualmente, a rede municipal de ensino atende 24.500 alunos, abrangendo tanto a área urbana quanto rural, e oferece uma variedade de modalidades, incluindo Educação Infantil, Ensino Fundamental, Educação de Jovens e Adultos (EJA), educação especial e inclusiva, educação do campo e educação indígena.

A merenda escolar também se destaca como um ponto positivo, com cardápios planejados por nutricionistas especializados, garantindo que todos os estudantes recebam uma alimentação adequada e balanceada, essencial para o seu crescimento e desenvolvimento.

Em entrevista, a secretária de Educação, Keila Pedrosa,

destacou a importância do investimento contínuo na formação dos profissionais da educação. Ela enfatizou que, apesar dos desafios, a qualidade do ensino e o bem-estar dos estudantes estão sempre em primeiro plano.

“Em Altamira, temos trabalhado incansavelmente para que cada aluno, independentemente da sua modalidade de ensino, tenha acesso a uma educação de excelência. Estamos investindo em capacitação, na melhoria da infraestrutura das escolas e na alimentação escolar, porque acreditamos que a educação é a base para o futuro de nossas crianças e jovens. Nosso compromisso é com a formação integral de cada estudante”, afirmou Keila Pedrosa.

Com 198 escolas espalhadas pelo município, a gestão tem priorizado ações como a capacitação contínua de professores e gestores, além da implementação de políticas para a inclusão e equidade no acesso à educação.

DESENHO

Aluna do Sesi Altamira vence concurso nacional da CGU e recebe prêmio

Por Meire Dias

A estudante Maria Eduarda França de Oliveira, do 6º ano da Escola Sesi Altamira, conquistou o 1º lugar nacional na categoria Desenho no 13º Concurso de Desenho e Redação promovido pela Controladoria-Geral da União (CGU). Com o tema “Cidadania Digital: Acesso e Educação para a Democracia”, o concurso reuniu quase 700 trabalhos de alunos de todo o Brasil.

Representando o Pará com talento e consciência cidadã, a conquista rendeu reconhecimento e prêmios: Maria Eduarda, de 11 anos, e sua professora orientadora, Letícia Feitosa, receberam cada uma um notebook, como forma de incentivo à educação e à criatividade.

A produção vencedora foi resultado de um



A estudante Maria Eduarda França de Oliveira, do 6º ano da Escola Sesi Altamira: 1º lugar nacional na categoria Desenho

processo coletivo desenvolvido na escola, com rodas de conversa, oficinas e atividades interdisciplinares que envolveram as disciplinas de Língua Portuguesa, Arte e Tecnologias. A proposta abordou o uso ético da internet, o combate à desinformação e a importância do respeito nas redes.

“A Maria Eduarda se dedicou com muito carinho ao desenho e mostrou que é possível falar

de cidadania digital com sensibilidade e criatividade. Esse reconhecimento é de toda a escola”, afirmou a professora.

A conquista reforça o compromisso da Escola Sesi Altamira com a formação cidadã e o protagonismo estudantil. A vitória de Maria Eduarda inspira outros jovens a refletirem sobre o papel de cada um na construção de uma internet mais segura, ética e democrática.

@psiquiatra.lorenalorenzoni

Dra. Lorena Lorenzoni Psiquiatra

CRM /PA 12023 - RQE 6456

Atendimento especializado em:

Depressão

Ansiedade

Transtorno Bipolar

TDAH

(Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade)

Insônia

Síndrome do pânico

Sintomas psicóticos

Para Agendamentos:

(93) 99128-2606

Atendimentos presencial e on-line.

Atendimentos nas Clínicas:
Maxxi Saúde e Evoluir Centro Médico.



Lorena Lorenzoni
PSQUIATRA

Onde a Floresta Dança

Memórias, Culturas e Rituais do Festival Indígena de Bacajá

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Patrocinado pela Equatorial Pará, o festival reuniu 16 aldeias Xikrin na Terra Indígena Trincheira Bacajá, em Anapu, no sudoeste do Estado

Por Flávia Souza

Laçado no Teatro Jarbas Passarinho, em Altamira, o documentário “Raízes da Celebração” narra a trajetória de um dos povos mais antigos e guerreiros da região do Xingu. Produzido durante o Festival Berê Xikrin: Kwryrkangô, o documentário resgata a história, a cultura e a importância dos indígenas do povo Mëbêngôkre Xikrin, revelando a força, a organização e a riqueza cultural desse povo. As gravações ocorreram em abril de 2024, na Terra Indígena Trincheira Bacajá.

O festival reuniu mais de 300 indígenas de 16 aldeias Xikrin, que apresentaram danças tradicionais, cantos, pinturas corporais e outras expressões culturais, celebrando a fertilização da mandioca — o Kwryrkangô, que significa “festa da mandioca”.

Patrocinado pela Equatorial

Pará, por meio da Lei de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet), o evento promoveu o encontro entre saberes e tradições de diferentes origens, e ainda foi apresentado em três línguas: português, Libras e Xikrin, durante seu lançamento.

“Com certeza é de suma importância a gente conseguir ver a entrega do projeto, ver isso aqui ganhando volume, ganhando uma história muito bonita. Então, agradeço a todos, contem sempre com a nossa energia, contem com a gente — esse é o nosso intuito”, destaca Leonardo da Mata, gerente da Equatorial.

Um documentário falado inteiramente em Xikrin destaca a mandioca como símbolo de resistência e tradição entre os povos indígenas. A produção acompanha uma celebração que reúne mais de 500 indígenas em torno do alimento sagrado, em uma grande festa



Trecho do documentário Raízes da Celebração

nossa cultura.

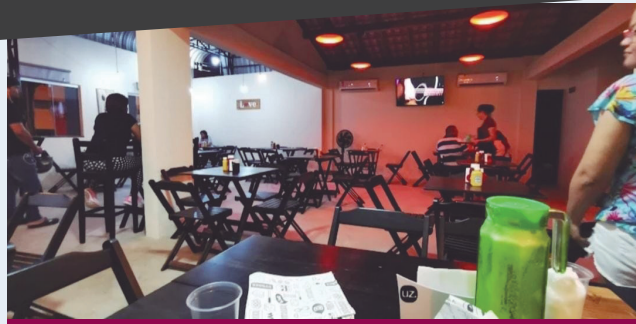
que valoriza a vida, a cultura e os costumes da tribo.

As imagens capturam, de forma sensível, o cotidiano nas aldeias, os rituais, a relação com os rios e a natureza exuberante da região. Em contraste com essa harmonia, o filme apresenta a Usina Hidrelétrica de Belo Monte como um agente de desequilíbrio, apontando

os impactos profundos que a obra causou ao meio ambiente e às comunidades locais.

Além de revelar os bastidores do festival, o documentário oferece uma imersão na realidade vivida por esses povos, fortalecendo a importância da preservação cultural e ambiental. A obra está disponível na íntegra no YouTube.

ROTEIRO



AQUINOS BURGUER

Quem passa pela Alameda Polivalente, no Centro de Altamira, já deve ter notado o movimento em torno do Aquinos Burger. A casa se destaca por ser a primeira da cidade a preparar hambúrgueres na brasa, oferecendo um sabor marcante e diferenciado que tem conquistado o público local.

Com funcionamento de terça a domingo, das 18h30 às 22h45, o Aquinos Burger aposta na combinação entre ambiente climatizado, atendimento rápido e um cardápio que vai além dos hambúrgueres. Durante o almoço, o local também serve pratos executivos, com opções como assado de panela, filé de peixe e picanha na chapa — ideais para quem busca refeições no dia a dia. O estabelecimento também trabalha com delivery — contato: (93) 99127-7525.

TAVERNA DO BELLINE



Para quem busca um local acolhedor e com ampla variedade de bebidas, a Taverna do Belline é uma opção diferenciada em Altamira. Situada nas proximidades da Unopar, na Avenida Tancredo Neves, nº 3420, a casa atrai o público pela atmosfera descontraída e pelo clima que remete ao rock and roll. O estabelecimento funciona de segunda a sexta-feira, das 14h à 1h da manhã, e aos sábados, das 9h à 1h da manhã.

Além da carta diversificada de bebidas, a Taverna do Belline também disponibiliza uma seleção de tira-gostos para acompanhar os encontros entre amigos, consolidando-se como ponto de encontro para quem aprecia boa música e ambiente informal.

Com uma proposta que combina conforto, música e opções gastronômicas, a Taverna do Belline tem ganhado espaço na cena noturna da cidade.

Telefone para reservas: (93) 99123-8109.

DIA E NOITE

Em uma cidade onde a maioria dos estabelecimentos possui horários restritos, o Restaurante e Lanchonete Dia e Noite se destaca como o único restaurante 24 horas de Altamira, funcionando todos os dias da semana, sem interrupções.

Localizado dentro do Terminal Rodoviário da cidade, o local oferece uma estrutura completa para atender desde quem está em viagem até moradores que buscam refeições a qualquer hora do dia ou da noite.

O cardápio é variado e abrange lanches, café da manhã, almoço e jantar, com opções que combinam qualidade e sabor. A proposta é oferecer praticidade, sem renunciar ao bom atendimento e à comida caseira bem preparada. Com funcionamento contínuo e uma localização estratégica, o Dia e Noite tem se consolidado como uma referência em serviço de alimentação, sendo uma escolha frequente tanto para quem está de passagem quanto para quem vive em Altamira.



Vitoriano Bill

Job, molho e moleca: uma equação com variáveis demais



é professor e coordenador geral do Sindicato dos Trabalhadores e Trabalhadoras em Educação Pública do Estado do Pará — Sub-sede Altamira (Sinteppe)

Ferreira sempre teve orgulho de sua habilidade com números, mas a nova linguagem do povo o deixava perdido. Em casa, ouviu a filha Lygia comentar:

— Mãe, o Vinicius tem o molho!

Ferreira, acostumado a ver as mulheres da casa discutindo receitas, achou que um convidado chegaria com um tempero especial. Dias depois, descobriu que “ter o molho” significava ter carisma, charme, um certo borogodó. Ou seja, o tal Vinicius não era um chef premiado, mas sim um rapaz que

provavelmente colecionava corações partidos e reações no Instagram.

Mal se recuperou da revelação quando Lygia pediu um blush da Rare Beauty. A mãe, sem hesitar, respondeu:

— Só se eu fizer um job, porque nem eu nem seu pai estamos com grana pra isso.

Ferreira sorriu. Ora, que notícia boa! Hilda voltaria a trabalhar como digital influencer. A última vez que ouviu essa palavra era justamente nessa fase da vida dela, quando “job” significava

fechar contrato com alguma marca para divulgar um produto. Mas antes que pudesse parabenizá-la, percebeu um leve constrangimento no rosto da filha. Algo estava errado. Foi só mais tarde, com um pouco de pesquisa, que entendeu que “job” havia sofrido uma reviravolta semântica e agora fazia referência a um outro tipo de trabalho. Um mais... digamos... lucrativo e sem necessidade de CNPJ.

Na escola, ouviu Ariano dizer:

— Olavo tá triste. Levaram a

moleca do irmão.

Ferreira arregalou os olhos:

— Sequestraram alguém?!

O que se seguiu foi uma explosão de risadas. Explicaram que a expressão significava apenas que a namorada de alguém foi embora com outro.

No fim do dia, Ferreira suspirou. A matemática era estável, confiável. Mas a língua... ah, essa mudava a cada dia. Pegou um lápis e resolveu uma equação. Pelo menos ali, tudo fazia sentido.